

Жалпы білім беретін пәндер бойынша республикалық олимпиаданың мектепшілік кезеңі

Текст 2

1. Основная мысль: в тексте речь идет о результате продолжительных исследований такого дефекта речи как косноязычие, от которого можно избавиться, если научиться контролировать собственное дыхание.

2.

Тубилуестический стиль.

Аргументы: 1) эмоциональность и образность речи; 2) уверенность, уверенность; 3) нахождение метафорического вопроса. (что же делаем в этом случае?)

3

Рассуждение

Аргументы: доказательство, истинность, причина

1. Тезис: Косноязычие - не такой уж безобидный дефект, как может показаться на первый взгляд.

Доказательство:

- 1) Умение говорить четко, членораздельно многим требуется в профессиональной сфере.
- 2) Если человек что-то монотонно будит, то его могут не понять и каждый будет его переспрашивать и уточнять.
- 3) Известный американский логопед считает, что людям не хватает умения контролировать свое дыхание.

Вывод: Правильное дыхание помогает избавиться от монотонности речи, а затем заняться умением акцентировать ключевые слова с помощью повышения голоса.